

# POWERPOINT

---



## FS-PR-19 : Les transitions









---

*Version 2 du 26/06/2018*

## AVANT PROPOS

Cette fiche support est un outil qui ne constitue pas un guide de référence. C'est un outil pédagogique élaboré dans un souci de concision, qui décrit les actions essentielles à connaître.

## CHARTRE GRAPHIQUE

	Clic gauche	1 - Explications	Explications
	Double clic		Remarque importante
	Clic droit		Exemple
	Clic glissé		Zoom sur un objet pour le détailler
	Touche du clavier		

## SOMMAIRE

<b>OBJECTIFS PEDAGOGIQUES &amp; INTRODUCTION .....</b>	<b>1</b>
<b>PARTIE I : LE CHOIX D'UNE TRANSITION .....</b>	<b>2</b>
<b>PARTIE II : LES OPTIONS .....</b>	<b>4</b>
.:A.: LES EFFETS .....	4
.:B.: LA DUREE .....	4
.:C.: LE SON .....	5
.:D.: LA CASE MANUELLEMENT.....	5
<b>ELEMENTS CLEFS .....</b>	<b>6</b>

® Microsoft **POWERPOINT** est une marque déposée.

© **DESTINATION FORMATION**

**Tous droits réservés.** Toute reproduction de ce support, même partielle, et de son contenu par quelque procédé que ce soit est interdite sans autorisation.

**Objectifs pédagogiques & Introduction****Relancer l'attention entre deux diapositives**

---

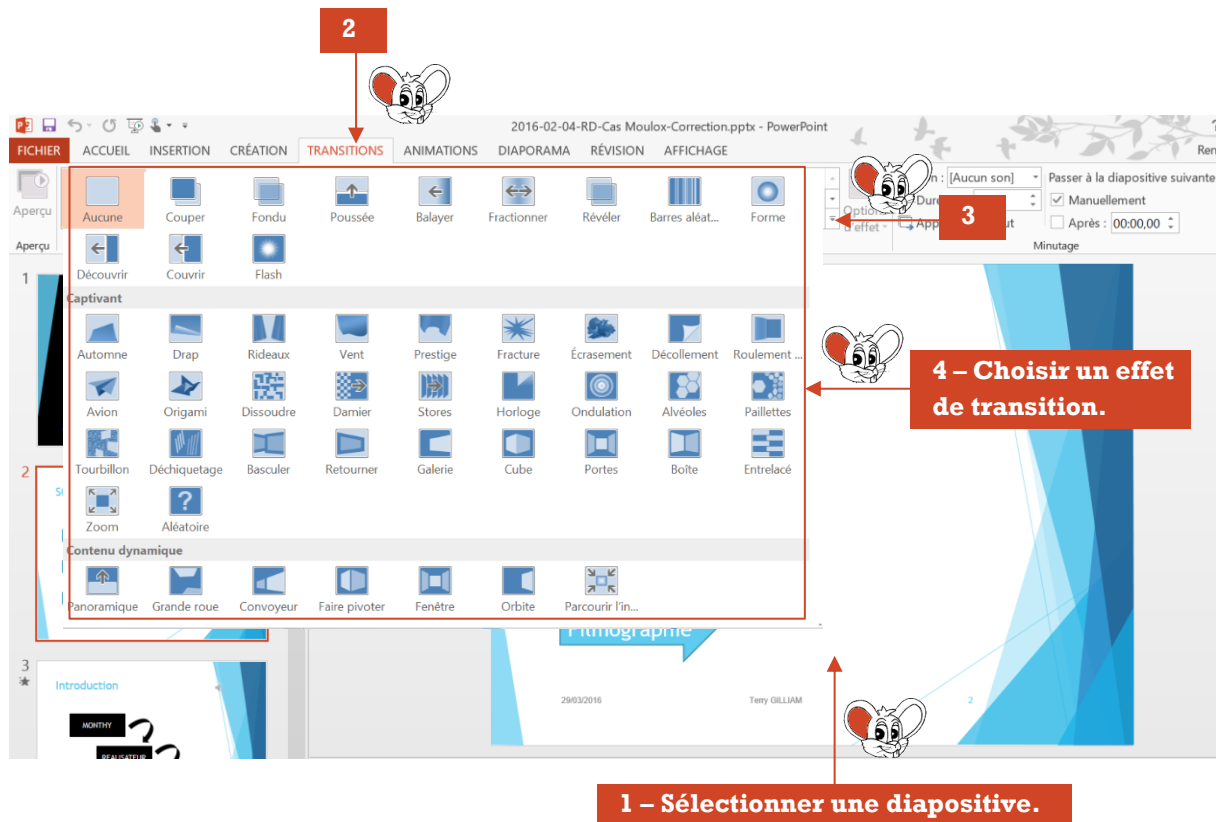
Les transitions entre les diapositives sont des effets d'animation qui se produisent en mode diaporama lors du passage d'une diapositive à une autre.

**L'objectif est d'attirer l'œil de l'auditoire pour relancer l'attention.**

Il est possible de contrôler la vitesse de chaque effet de transition, et d'ajouter du son.

**Partie I : LE CHOIX D'UNE TRANSITION**

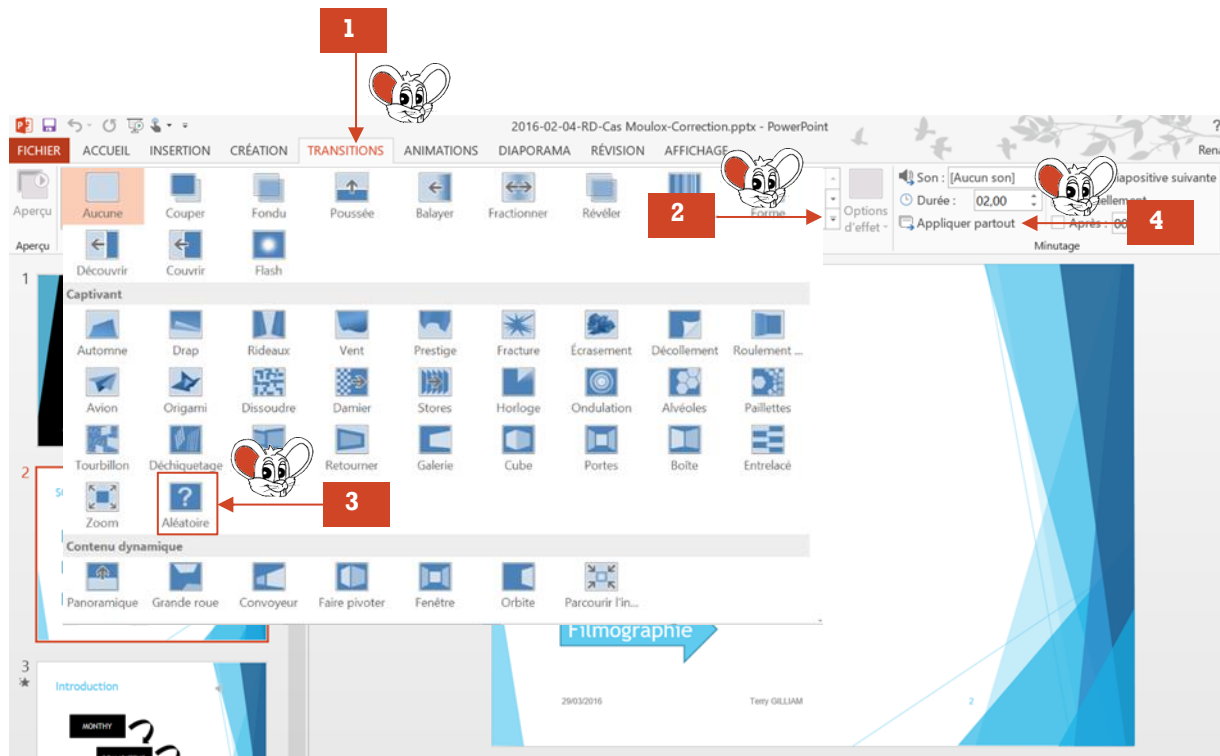
Pour appliquer une transition dans un diaporama, procéder comme suit :



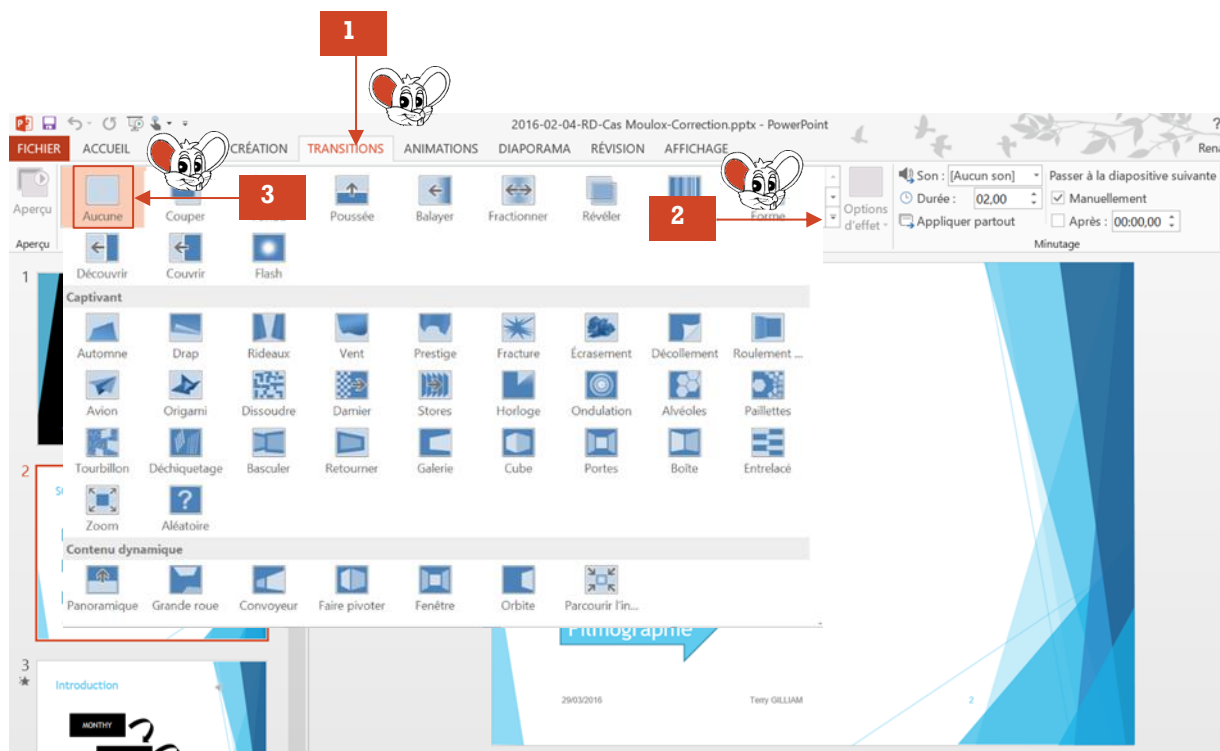
L'effet de transition choisi s'applique à la diapositive active. Pour les autres diapositives, il faut répéter l'opération. Cependant, il est possible d'appliquer le même effet de transition à toutes les diapositives :



Il est également possible d'appliquer une transition aléatoire pour varier les effets sans configurer chaque diapositive :

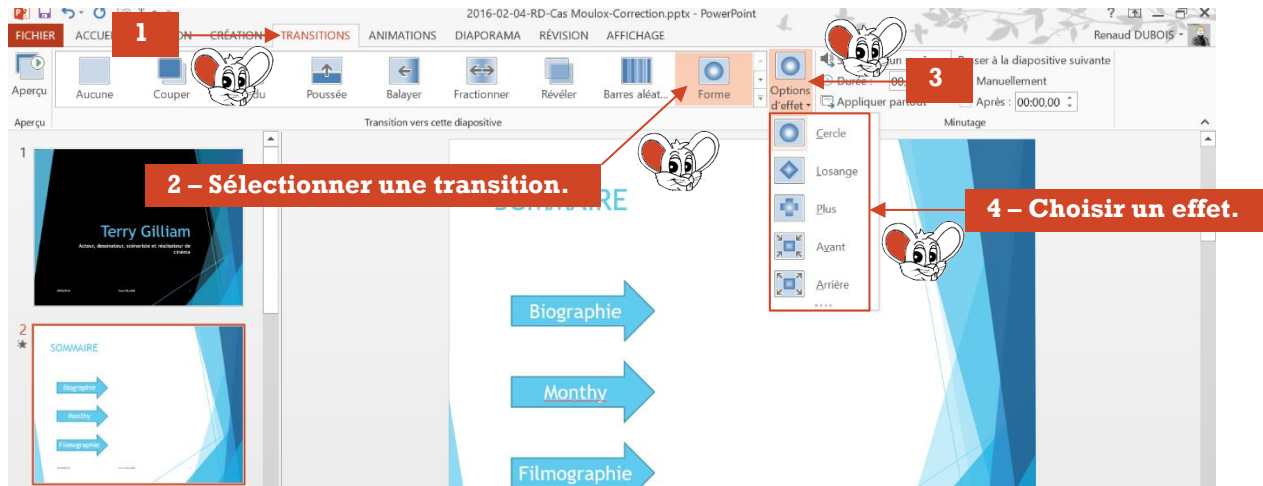


Enfin, pour supprimer une transition :

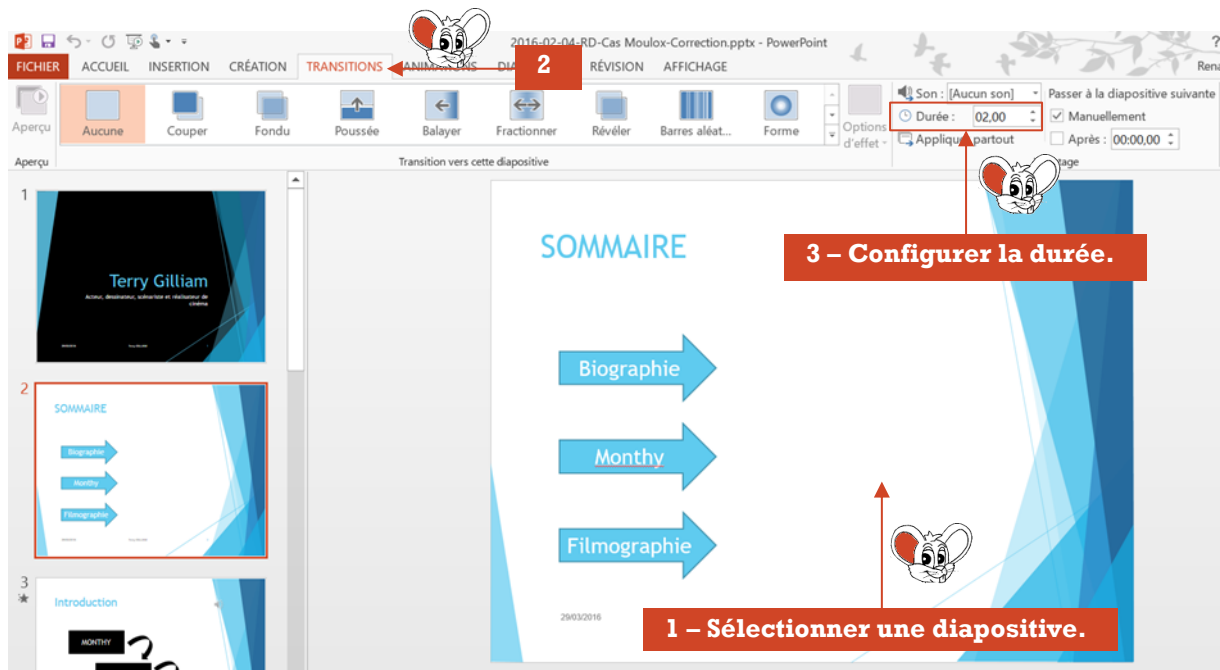


**Partie II : LES OPTIONS****..A.: Les effets**

Chaque transition possède des effets qu'il est possible de configurer :

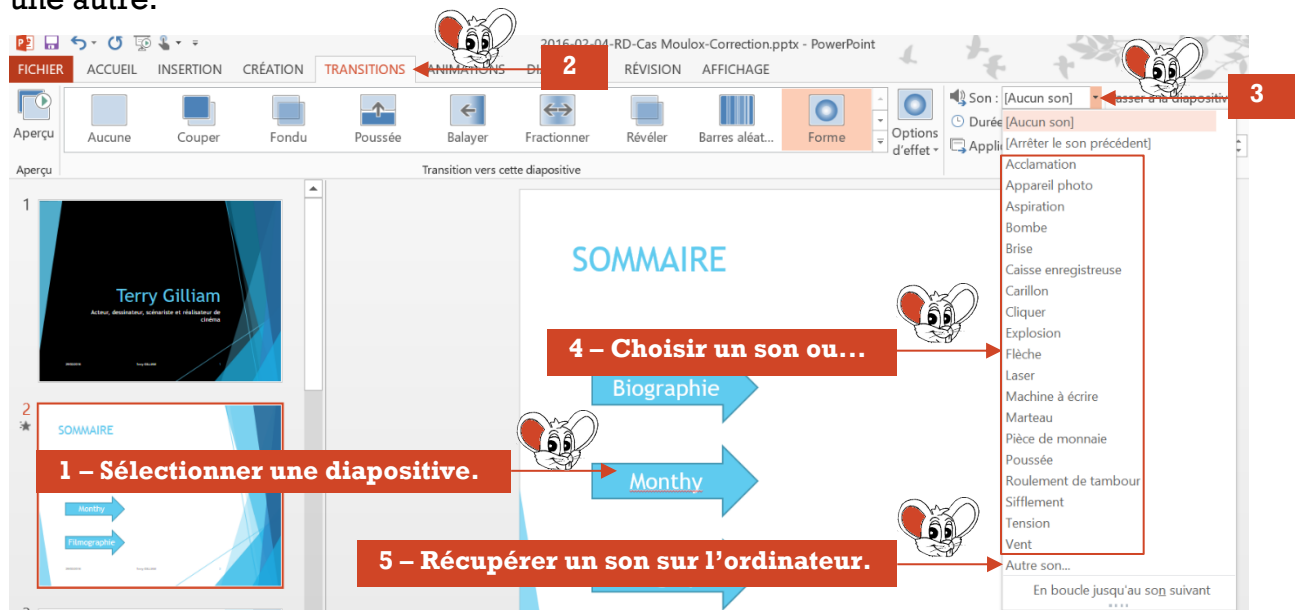
**..B.: La durée**

Plus la durée est rapide, plus l'œil est attiré. Plus la durée est lente, plus la transition est décomposée. Pour définir la durée de la transition sur la diapositive active, procéder comme suit :



## .:C.: Le son

Il est possible d'ajouter un effet sonore lors du passage d'une diapositive à une autre.



Les sons proposés par Powerpoint sont peu nombreux. Il est possible de récupérer des sons sur Internet. En effet, certains sites proposent des bibliothèques de sons, libres de droit, comme :

- FreeSFX : <http://www.freesfx.co.uk/>
- Sound Ideas : <https://www.sound-ideas.com/>
- Find Sounds : <http://www.findsounds.com/typesFrench.html>



Les sons intégrables à des transitions doivent être au format .wav.

## .:D.: La case manuellement

Cette case est située en haut à droite de l'onglet TRANSITIONS :



Elle permet de changer de diapositives en mode Diaporama avec la souris. Si cette case est décochée, la souris n'est plus utilisable. Seul le clavier permet de faire avancer la présentation.

**Eléments clefs**

**1** : La transition sert à relancer l'attention.

**2** : Son utilisation n'est pas ni systématique, ni obligatoire.

Après utilisation de ce support, vous avez peut-être des remarques ou des suggestions à formuler. Nous vous remercions de bien vouloir nous en faire part en nous les adressant par courrier électronique, à l'adresse suivante :

[support@destination-formation.fr](mailto:support@destination-formation.fr)

Nous vous remercions de nous avoir lus et vous souhaitons réussite et efficacité dans l'utilisation du logiciel.