

POWERPOINT



FS-PR-16 : L'impact des dispositions

Version 2 du 26/06/2018

AVANT PROPOS

Cette fiche support est un outil qui ne constitue pas un guide de référence. C'est un outil pédagogique élaboré dans un souci de concision, qui décrit les actions essentielles à connaître.

CHARTE GRAPHIQUE

	Clic gauche	1 - Explications	Explications
	Double clic		Remarque importante
	Clic droit		Exemple
	Clic glissé		Zoom sur un objet pour le détailler
	Touche du clavier		

SOMMAIRE

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES & INTRODUCTION	1
PARTIE I : LES DISPOSITIONS EXISTANTES	2
PARTIE II : LA CONFIGURATION DES DISPOSITIONS	4
PARTIE III : LA CREATION DE DISPOSITION	7
.:A.: L'INSERTION ET LE NOMMAGE DE DISPOSITIONS	7
.:B.: L'INSERTION D'ESPACE RESERVE	8
ELEMENTS CLEFS	9

® Microsoft **POWERPOINT** est une marque déposée.

© **DESTINATION FORMATION**

Tous droits réservés. Toute reproduction de ce support, même partielle, et de son contenu par quelque procédé que ce soit est interdite sans autorisation.

Objectifs pédagogiques & Introduction

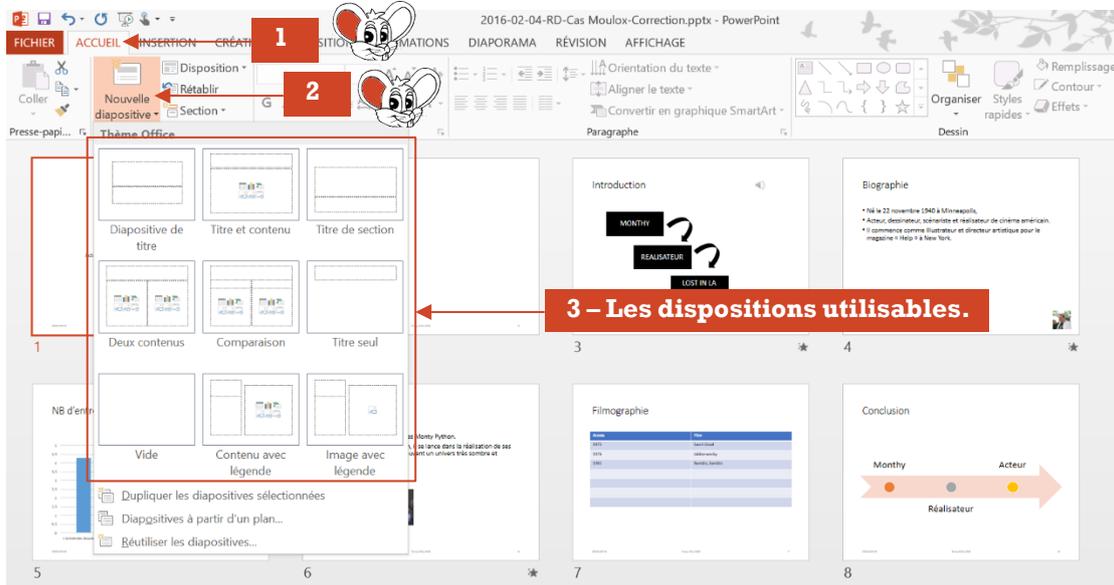
Configurer des mises en page différentes dans la même présentation

Pour mettre en forme de manière globale et homogène plusieurs diapositives, la fiche support FS-PR-15 présente la technique de création de thèmes personnalisés à l'aide de l'outil « masque de diapositives ».

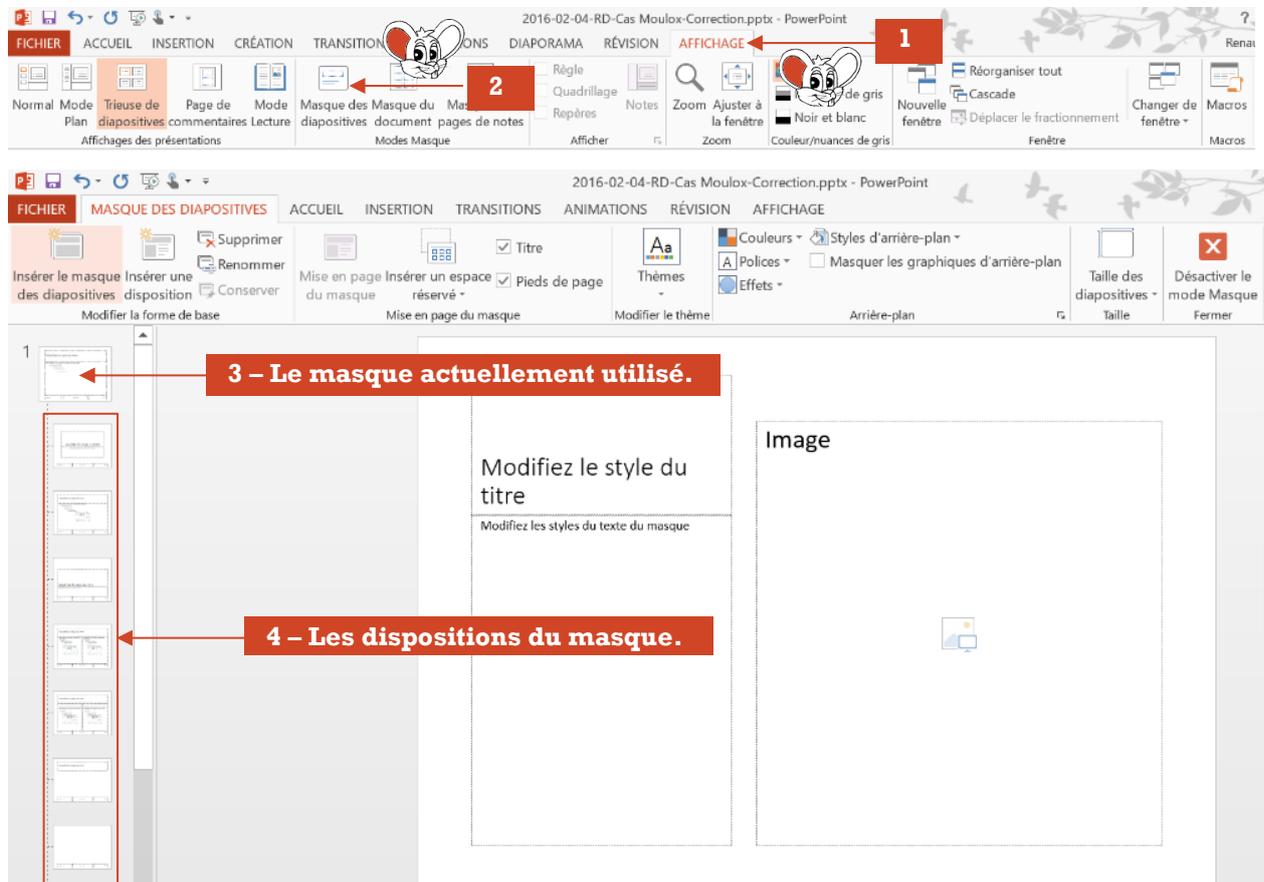
Or, le masque de diapositives permet de gérer des sortes de « sous-types » de masque qui correspondent aux différentes dispositions de diapositives. Cette technique permet **de mélanger plusieurs mises en page dans la même présentation.**

Partie I : LES DISPOSITIONS EXISTANTES

Au moment de la création d'une diapositive, Powerpoint propose plusieurs dispositions :



Ces dispositions correspondent aux dispositions dans le masque de diapositive :





En cas d'utilisation d'un Thème, le nombre de dispositions varie. Ainsi le Thème « Office », qui est utilisé, par défaut contient 9 dispositions, contre 14 pour le Thème « Facette ».



Il existe certaines dispositions non-utilisables car elles ne se retrouvent pas dans la liste des dispositions lors de l'insertion d'une nouvelle diapositive. Ces dispositions sont destinées à d'autres pays, comme le Japon.

Partie II : LA CONFIGURATION DES DISPOSITIONS

Pour configurer une disposition, il suffit d'entrer dans le masque de diapositives, de la sélectionner et d'utiliser les options de mise en forme du masque décrites dans la fiche support FS-PR-15.

Ex : changement de la couleur de fond de la diapositive de titre

1 – Sélectionner une diapositive dans la disposition voulue.

2

3

4 – Vérifier que la disposition est la bonne.

5

6

7

Modifiez le style du titre

Modifiez le style des sous-titres du masque

Le résultat obtenu :

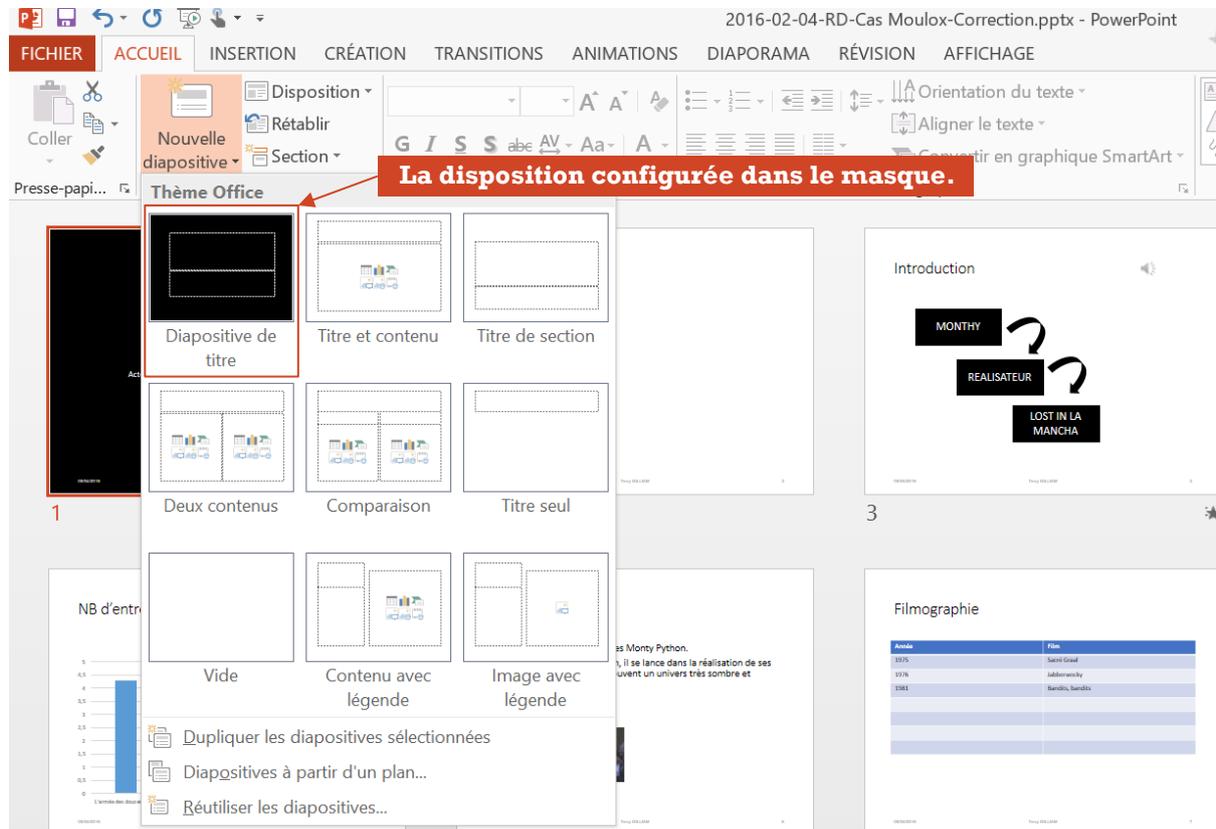
1

2

3

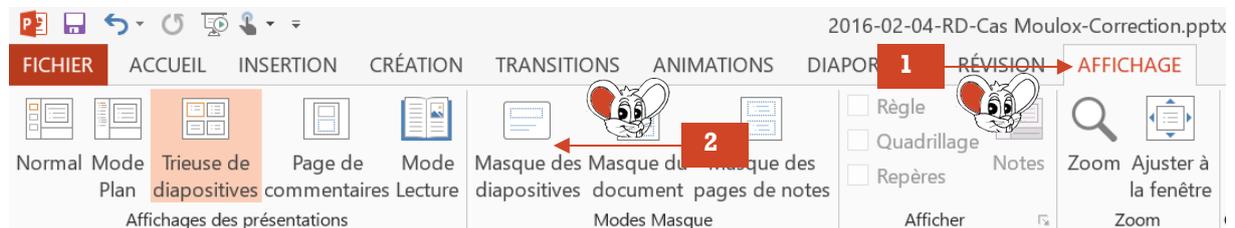
4

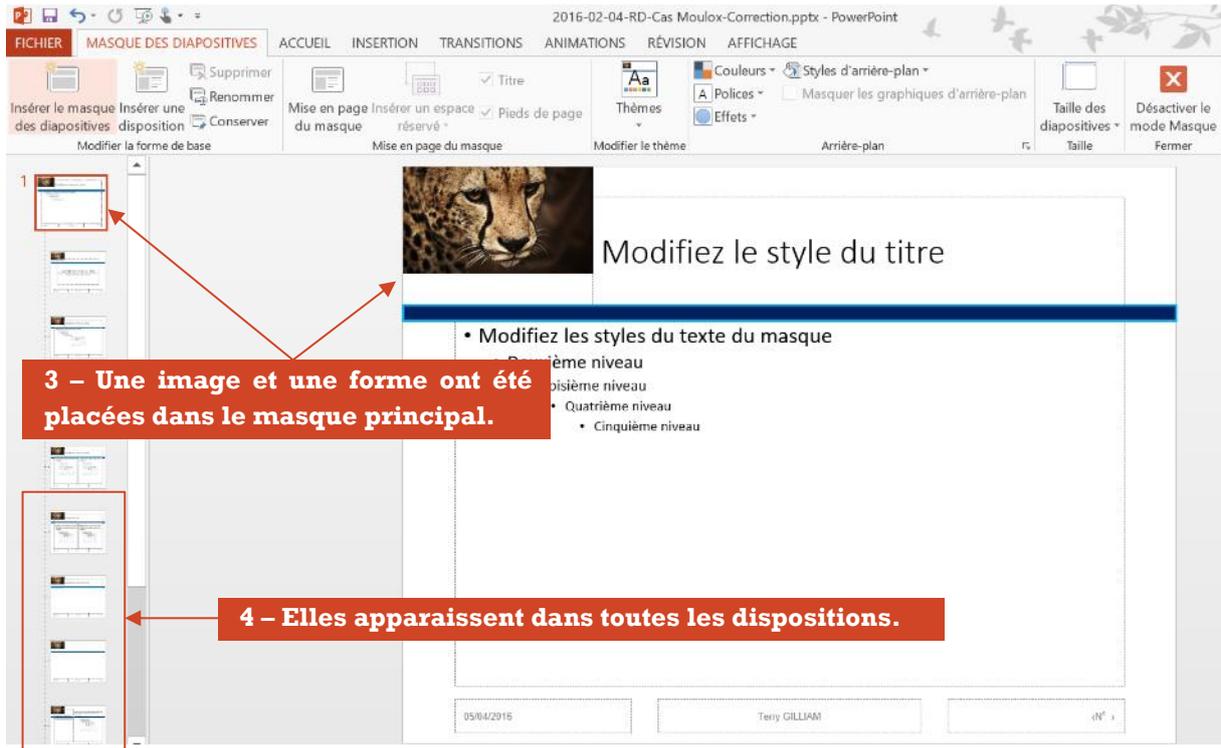
Dans l'exemple décrit précédemment, il est à noter que désormais, à chaque création d'une nouvelle diapositive, la disposition apparaît de la manière dont elle a été configurée dans le masque :



La seule particularité importante qui différencie un masque principal et ses dispositions réside dans l'utilisation des formes et des images.

Pour comprendre comment impacte les images et les formes, il faut retourner dans le masque de diapositives :





Il est bien évidemment possible de placer d'autres objets dans une disposition dont les éléments graphiques du masque sont masqués.

Partie III : LA CREATION DE DISPOSITION

.:A.: L'insertion et le nommage de dispositions

Pour inventer de nouvelles dispositions, dans le cas où les dispositions existantes ne conviendraient pas, il faut se placer dans le masque de diapositives :

2016-02-04-RD-Cas Moulox-Correction.pptx

1 - Révision

2 - Masque des diapositives

2016-02-04-RD-Cas Moulox-Correction.pptx - PowerPoint

3 - Insérer une disposition

2016-02-04-RD-Cas Moulox-Correction.pptx - PowerPoint

4 - La nouvelle disposition apparaît.

Disposition personnalisée Disposition: utilisé par aucune diapositive

5 - Context menu

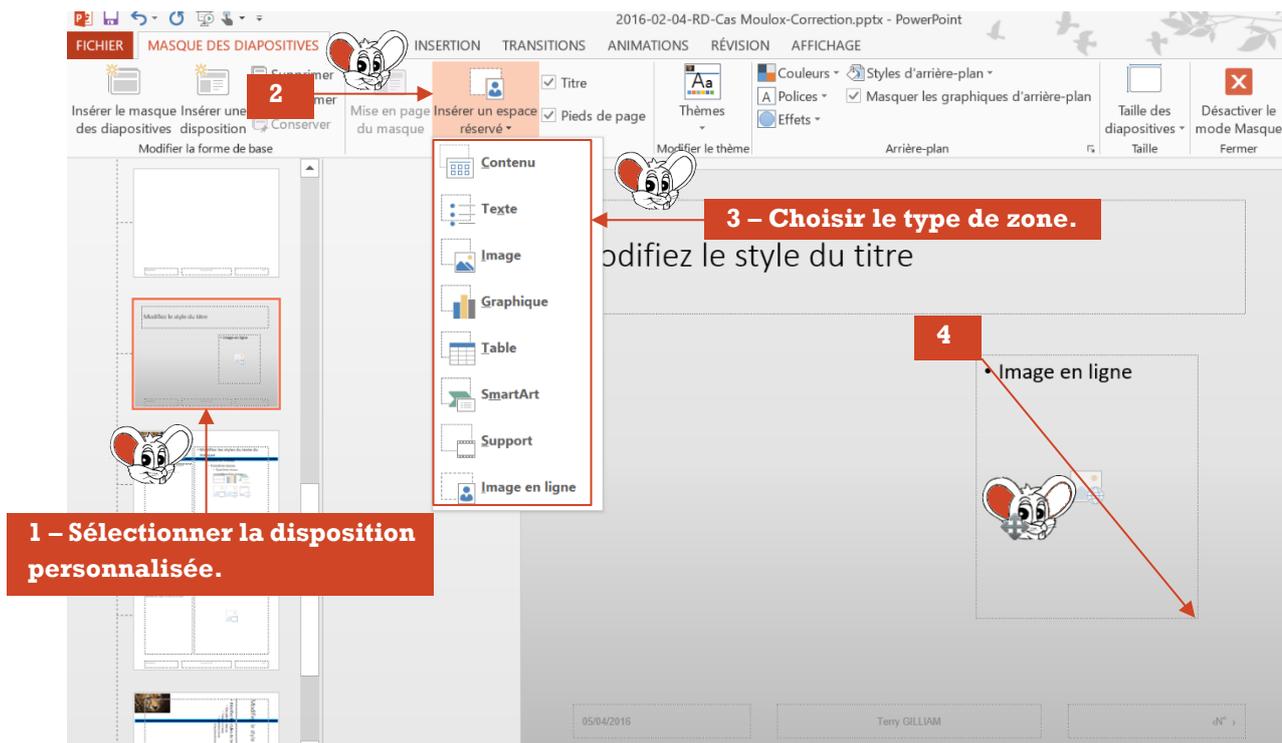
7 - Il est possible de la déplacer.

6 - Il est possible de la supprimer ou de la renommer.

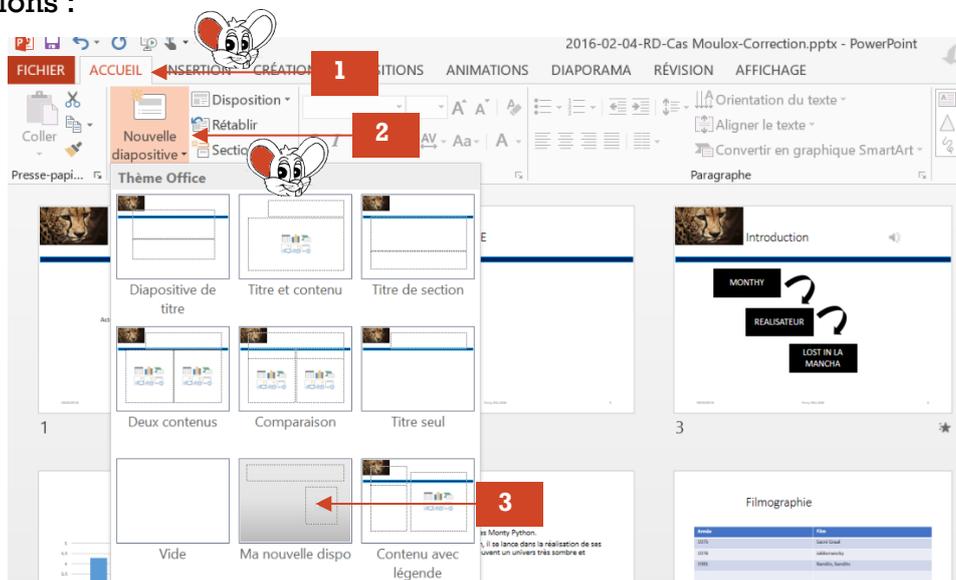
.:B.: L'insertion d'espace réservé

Une fois insérée la nouvelle disposition, il faut la configurer avec les options du masque de diapositives. Les options de couleur, notamment de l'arrière-plan, sont décrites dans la fiche support FS-PR-15.

Pour avoir des zones préétablies dans la disposition, il faut cocher les cases « Titre » et « Pieds de page ». Il est également possible de tracer des espaces réservés comme illustré ci-dessous :



La disposition personnalisée se retrouve désormais dans la liste des dispositions :



Eléments clefs

- 1** : Chaque disposition peut être configurée dans le masque des diapositives.
- 2** : La seule différence entre un masque et ses dispositions réside dans la gestion des images et des formes.
- 3** : Il est possible d'inventer des dispositions.

Après utilisation de ce support, vous avez peut-être des remarques ou des suggestions à formuler. Nous vous remercions de bien vouloir nous en faire part en nous les adressant par courrier électronique, à l'adresse suivante :

support@destination-formation.fr

Nous vous remercions de nous avoir lus et vous souhaitons réussite et efficacité dans l'utilisation du logiciel.