

POWERPOINT



FS-PR-10 : La musique

Version 2 du 26/06/2018

AVANT PROPOS

Cette fiche support est un outil qui ne constitue pas un guide de référence. C'est un outil pédagogique élaboré dans un souci de concision, qui décrit les actions essentielles à connaître.

CHARTRE GRAPHIQUE

	Clic gauche	1 - Explications	Explications
	Double clic		Remarque importante
	Clic droit		Exemple
	Clic glissé		Zoom sur un objet pour le détailler
	Touche du clavier		

SOMMAIRE

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES & INTRODUCTION	1
PARTIE I : L'INSERTION DE MUSIQUES	2
PARTIE II : LES OPTIONS DE RETOUCHE MUSICALE	3
.:A.: LES OPTIONS AUDIO	3
.:B.: LE DECOUPAGE	4
PARTIE III : LES PROBLEMES LIES A LA MUSIQUE	5
.:A.: LA COMPATIBILITE ET LE POIDS	5
.:B.: LA DISPARITION DE L'ICONE SON	6
ELEMENTS CLEFS	7

® Microsoft **POWERPOINT** est une marque déposée.

© **DESTINATION FORMATION**

Tous droits réservés. Toute reproduction de ce support, même partielle, et de son contenu par quelque procédé que ce soit est interdite sans autorisation.

Objectifs pédagogiques & Introduction

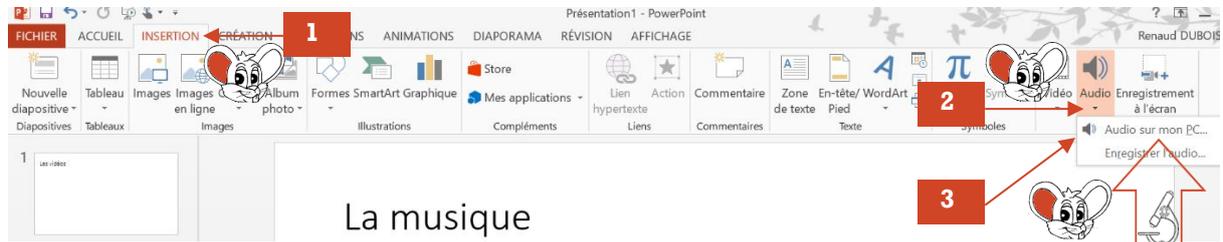
Accompagner musicalement un support de communication

L'insertion de musique ou de fichiers sonores dans une présentation Powerpoint est une technique utilisée pour créer des supports automatiques de communication (voir fiche support FS-PR-18), c'est-à-dire un diaporama qui tourne en continu sans intervention humaine.

Parfois, certains orateurs utilisent un fond sonore. Mais, cette technique est risquée car le discours peut être parasité par le fond musical. C'est donc une technique qui demande de l'entraînement et une configuration fine du niveau sonore.

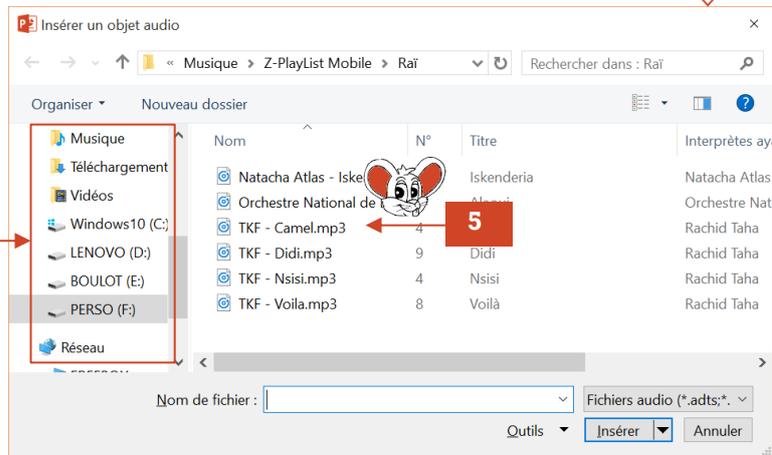
Partie I : L'INSERTION DE MUSIQUES

Pour insérer un fichier sonore dans la présentation Powerpoint :

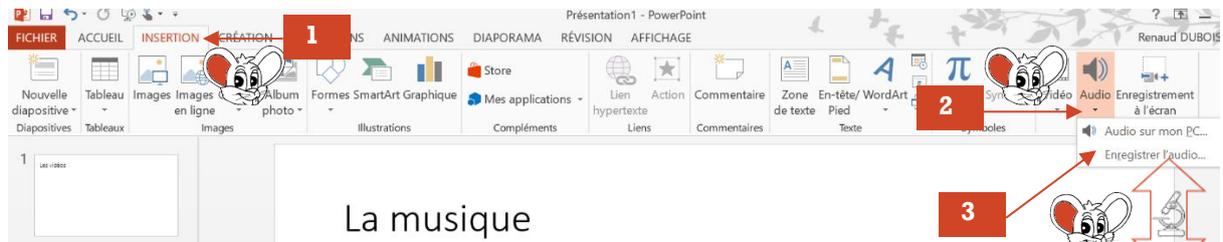


La musique

4 – Ouvrir le dossier contenant les fichiers musicaux.

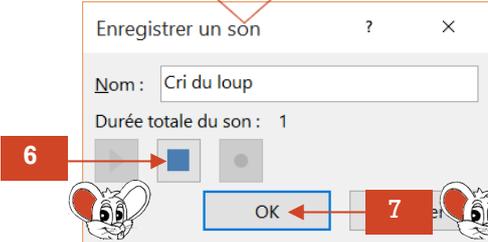
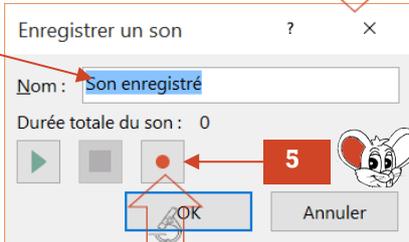


Il est possible d'insérer un enregistrement sonore :



La musique

4 – Nommer le son.



Partie II : LES OPTIONS DE RETOUCHE MUSICALE

.:A.: Les options audio

Une fois le fichier musical inséré, les options de configurations sont situées dans l'onglet OUTILS AUDIO :



Voici une description des options sonores :

Option	Description
Volume	Pour régler le son sur faible, moyen, élevé ou muet
Début	<u>Au clic</u> : l'utilisateur déclenche le son en cliquant sur le bouton Marche. <u>Automatiquement</u> : le son se déclenche seul lorsque la diapositive apparaît.
Reproduire sur toutes les diapositives	Pour lire un son sur l'ensemble des diapositives de la présentation
Boucle jusqu'à l'arrêt	Pour lire la musique en continu jusqu'à la fin de la présentation.
Masquer pendant la présentation	Lors de la présentation, cette option masque le son jusqu'à ce que le présentateur soit prêt à le déclencher. Toutefois, il faudra une animation automatique ou déclenchée pour lancer la lecture, sinon le son ne sera jamais lu pendant le diaporama.
Rembobiner après lecture	Cette option permet au son de se remettre au début à la fin de lecture, sinon il reste bloqué sur la fin.

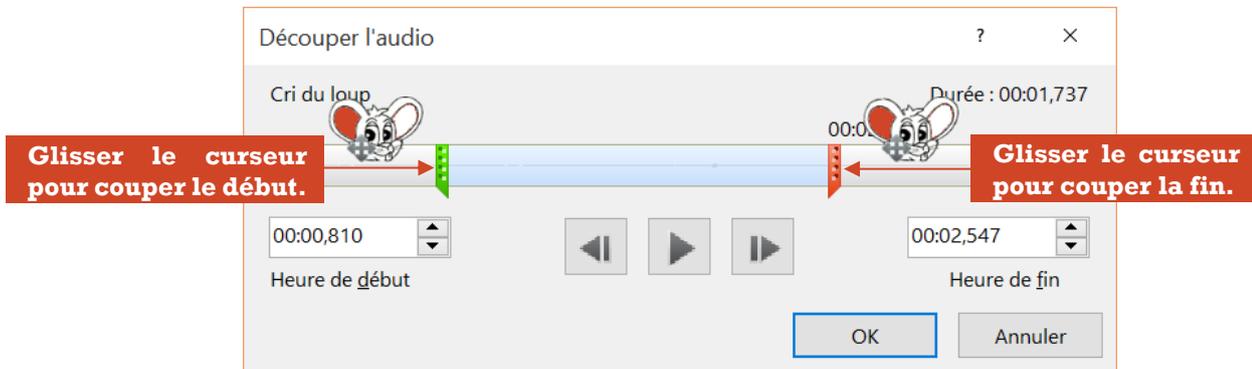
.:B.: Le découpage

Pour éditer le clip sonore, il faut retourner au même endroit :



Les options d'apparition et disparition du fondu sont des d'enchaînement, des marques de ponctuation, entre deux situations sonores. La transition s'opère quand un son se fond progressivement dans un autre. Il suffit de régler ce temps de transition dans les cases (3).

Enfin, il est possible d'éditer le fichier sonore en supprimant le début ou la fin (4) :



Partie III : LES PROBLEMES LIES A LA MUSIQUE

.:A:. La compatibilité et le poids

Comme pour les vidéos, le poids du fichier musical et son format sont deux éléments qui peuvent poser problème.

Les formats compatibles supportés par Powerpoint sont : adts, aiff, au, midi, MP3, MP4, wav, wma.

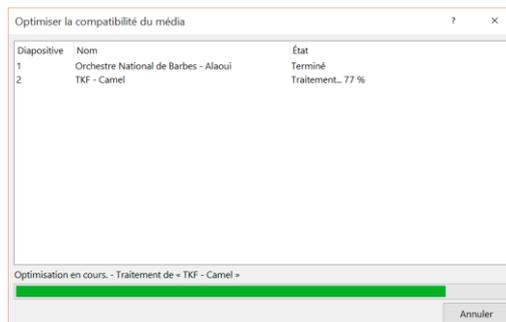
La gestion du poids de votre présentation est une affaire importante car un diaporama peut parfois frôler la « boulimie audio ».

Pour résoudre ces éventuels problèmes, se rendre dans le menu Fichier :

The image shows a sequence of steps in PowerPoint:

- 1**: Clicking on 'Informations' in the 'Fichier' (File) menu.
- 2**: Clicking on 'Optimiser la compatibilité' (Optimize compatibility) in the 'Informations' pane.
- 3**: Clicking on 'Compresser le média' (Compress media) in the 'Optimiser la compatibilité' dialog box.
- 4**: Selecting a compression level (e.g., 'Qualité Internet') in the 'Compresser le média' dialog box.

L'optimisation de la compatibilité (2) ouvre la fenêtre ci-dessous, qui informe à la fin du processus, si les musiques ont été rendues compatibles ou non :



.:B.: La disparition de l'icône son

Lorsqu'une musique est utilisée dans une présentation, une icône est

présente sur la diapositive : 

Pour faire disparaître cette icône :



The screenshot shows the PowerPoint interface with the audio options pane open. The pane is divided into 'Édition' and 'Options audio' sections. The 'Options audio' section contains the following settings:

- Début :** Automatiquement
- Masquer pendant la présentation
- Rembobiner après

Numbered callouts indicate the steps:

- 1 - Points to the speaker icon on the slide.
- 2 - Points to the 'Masquer pendant la présentation' checkbox.
- 3 - Points to the 'Automatiquement' dropdown menu.
- 4 - Points to the 'Masquer pendant la présentation' checkbox.

Cette manipulation peut être effectuée avec plusieurs fichiers musicaux sur plusieurs diapositives.

Dans le cas où un morceau de musique doit se prolonger sur plusieurs diapositives, il faudra configurer un temps total de lecture pour toutes les diapositives concernées égal au temps total du morceau de musique.

Eléments clefs

- 1** : La musique sert dans les diaporamas automatisés.
- 2** : Une configuration de la musique plus avancée nécessite un logiciel de montage.
- 3** : Attention aux formats et au poids des fichiers.

Après utilisation de ce support, vous avez peut-être des remarques ou des suggestions à formuler. Nous vous remercions de bien vouloir nous en faire part en nous les adressant par courrier électronique, à l'adresse suivante :

support@destination-formation.fr

Nous vous remercions de nous avoir lus et vous souhaitons réussite et efficacité dans l'utilisation du logiciel.